

Y EL BARCO LLEGO A PUERTO



Encuentro de Chile Crea; trascendental cita solidaria

Ronnie Muñoz

Como una jornada de creación y solidaridad fue calificado el Encuentro Internacional del Arte, la Ciencia y la Cultura por la Democracia en Chile, que convocara CHILE CREA y un gran número de organizaciones culturales. La cita fue clausurada con una fiesta popular efectuada en el Colegio Miguel León Prado y, con la asistencia vibrante y masiva de más de 10 mil personas.

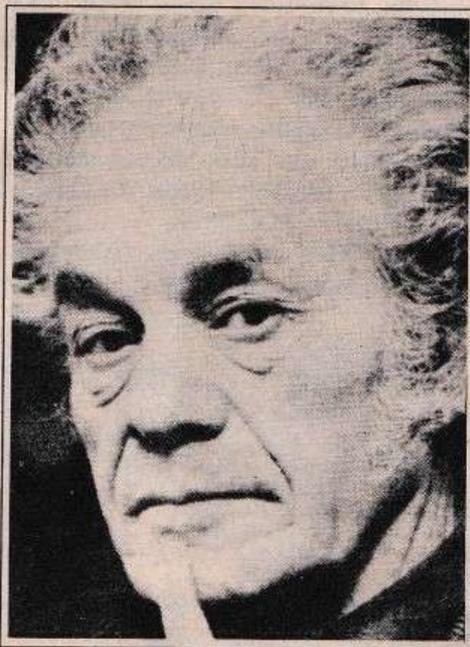
En el acto de clausura se dieron a conocer tanto la declaración final de los convocantes de CHILE CREA, como la que emitieran los asistentes extranjeros al Encuentro.

En la declaración final los organizadores manifiestan su alegría por esta gran jornada solidaria: "Los primeros convocantes soñaban con un barco lleno de amistad, que desbordara la censura y la opresión. Este barco arribó a puerto".

En otra instancia la declaración expresa: "En estos días, a pesar de todo, pero gracias a nosotros mismos, se ha restablecido el vínculo del acervo cultural de Chile con el mundo, nos hemos lanzado a reconquistar el futuro. Sobrepasando los dolores, hicimos explotar el entusiasmo de un pueblo luchador y creativo.

CHILE CREA -añade el documento- seguirá adelante con la salud y el vigor con que nació. Buscaremos, junto a todos, los medios y los recursos para crear casas de la cultura en todo el territorio, para establecer el "Premio Cultural CHILE CREA", reforzar los vínculos con las instituciones culturales de Chile y el mundo, participar en encuentros creativos en distintos países y desarrollar LATINOAMERICA CREA.

La declaración enfatiza en la necesidad de impulsar la creatividad; la fantasía y la esperanza, lo que se cumplió con creces en esta reunión que tan poderosamente iluminó el panorama cultural de nuestro país y del mundo. Ello,



es tanto más valioso, si consideramos la entusiasta manera como se fundieron los esfuerzos de artistas, científicos, trabajadores en lo que se ha calificado "como una semana de genuino humanismo".

La parte medular del documento se refiere a la reafirmación de la libertad, pues "la cultura, como la libertad no tiene rejas ni fronteras; CHILE CREA, convocó a amigos del mundo entero para cotejar e intercambiar experiencias culturales y reafirmar, desde Santiago y sus países el valor permanente de la solidaridad.

Se reafirma en la declaración final, que "CHILE CREA declara su opción por una sociedad comprometida con la persona humana, con la defensa y promoción de sus derechos fundamentales, con el mundo en que vive y su historia. En tal espacio, la cultura será un medio eficaz para el desarrollo de la libertad. Es opción significativa, asimismo, aceptar que la cultura tiene un carácter plural y diverso, y que ninguna mani-

festación de ella puede postularse como hegemónica. Por el contrario, ella debe hacer, nacer y crecer a partir del diálogo creativo, recogiendo todas aquellas expresiones cuyo horizonte común sea la defensa de los derechos de la persona, de la vida y la cultura".

Finalmente, el documento rechaza el autoritarismo que ahoga la creatividad humana y pretende determinar los marcos ideológicos, estéticos y políticos en los cuales debe desarrollarse la sociedad. También se condenan los intentos de supeditar la cultura a la ciega ley del mercado y el lucro. Se reafirma que el desarrollo de una auténtica cultura universal y nacional, es un derecho inalienable de todos los pueblos. "Quienes creemos en la libertad, somos más. Somos más en Chile y el mundo. Por eso conquistaremos un futuro democrático para nuestro país y su cultura".

Así, gracias al esfuerzo de sus organizadores, el barco de la solidaridad, el arte y la cultura pudo arribar a puerto, en este gran encuentro que durante siete días golpeó las conciencias libertarias del mundo. ■

LIBRERIA Anáhuac

Providencia 1308, local 6 / 223.32.10
a la salida norte del Metro Manuel Montt

NOVEDADES EXCLUSIVAS
RECIÉN LLEGADAS DE
MÉXICO Y ESPAÑA

DESCUENTOS a profesores, estudiantes universitarios
y convenios especiales (presentando credencial)

ESTE AÑO, MÁS LIBROS