

CHILE CREA

Llegaron a Pudahuel los invitados de Austria, Francia, Gran Bretaña y Holanda

# Ayer se produjo la primera llegada masiva de artistas e intelectuales



Emile Etienne Beaulieu.



Jacques Ralite.



El espectáculo de anoche en el estadio Nataniel: "Neruda 84 años".

Con la llegada de los primeros invitados el encuentro empezó a cobrar impulso y un espectáculo en el estadio Nataniel fue un preámbulo de Chile Crea que se inicia mañana en el Teatro Baquedano.

Durante la mañana y tarde de ayer, el terminal del aeropuerto internacional de Pudahuel se veía más concurrido que nunca ante la llegada de tres vuelos internacionales.

Los organizadores de Chile Crea acudieron en masa para recibir a una docena de artistas e intelectuales europeos.

En un vuelo de la línea española Iberia llegaron la antropóloga holandesa Marietta Vervest; el profesor francés Patrick Teisandier, del grupo Pueblo y Cultura de Francia, y la austríaca Irene Filip, experta en asuntos latinoamericanos.

Otros dos representantes de la Asociación Pueblo y Cultura de Francia, Francois Billot y Raoul Rodríguez, quienes arribaron el jueves pasado, aguardaban a su compatriota.

Los grandes ausentes fueron tres políticos: el senador Rino Serri y el diputado Mimo Pinto, ambos de Italia, y el diputado español Pedro Lezcano.

La holandesa Marietta Vervest, agotada por las horas de vuelo y frente a sus pies hinchados, bajó descalza y se emocionó hasta las lágrimas cuando unos amigos que acudieron a es-

perarla, le dieron un regalo.

Dijo que era una antropóloga ligada al Comité Chile de Holanda, que su participación en Chile Crea es a título personal y que aprovechará su estada en el país para tomar una serie de fotografías que posteriormente editará en un libro.

Francois Billot es una funcionaria permanente de Pueblo y Cultura de Francia. Explicó que es una asociación nacional, que cuenta con 15 sedes regionales. Se formó después de la Segunda Guerra, en 1945, y su labor consiste en relacionar a los creadores e instituciones de la cultura.

## Una carta-saludo

De un Air France desembarcó Jacques Ralite, creador de los Estados Generales de la Cultura francesa y ex ministro de Salud de Mitterrand.

Ralite traía una carta-saludo para los artistas chilenos firmado por unos 50 creadores franceses, que también enviaron una fotografía en conjunto. Se trata de gente que no puede venir a Chile pero que solidarizan con Chile Crea. Entre éstos figuran Georges Moustakis, Michel Pic-



GUSTAVO PUELLER

coli, Ariane Mnouchkine, Francois Girod, Brigitte Fossey.

En el mismo vuelo llegó Emile Etienne Beaulieu, médico endocrinólogo y creador de un método de control de la natalidad. Se había rumoreado que este era

premio Nobel compartido, pero Beaulieu lo negó, aunque afirmó "que le gustaría serlo".

Dice no saber del nivel de la medicina chilena, pero se imagina "que como en todos los países en desarrollo, no todos tie-

nen acceso a ella. Me intereso en el control de la natalidad y creo que en este sentido hay problemas también aquí".

Por último un Varig; con el escritor británico Adrian Mitchell y el actor y dramaturgo Peter Searles.

Adrian Mitchell, autor de obras infantiles, estuvo en Chile en 1984 para un aniversario de Neruda, y tiene aquí muchos amigos. De paso se declaró admirador de Mauricio Redolés.

## Emociones y tristezas

Mitchell afirmó no saber exactamente lo que Chile Crea significa para los chilenos, pero explicó que "este país nos ha dado muchas emociones y muchas tristezas en los últimos 20 años".

Por la tarde, ahora en el centro de Santiago y dentro del marco de Chile Crea, el estadio Nataniel fue un preámbulo del entusiasmo que está despertando el encuentro.

El Instituto Alejandro Lipschutz organizó con éxito el espectáculo *Neruda 84 años*, con artistas nacionales y algunos de los invitados al encuentro.

Raoul Rodríguez, la holandesa Marietta Vervest, Francois Billot y Patrick Teisandier.