



Déllano, Miller y Styron: hoy se reúnen con estudiantes y dramaturgos.

Miller: "Traigo solidaridad a los escritores chilenos"

Como una misión de "solidaridad con los escritores chilenos" calificó su viaje a Chile el gran dramaturgo y escritor Arthur Miller, quien llegó ayer junto a su colega William Styron.

Fueron presentados a la prensa por Poli Déllano, presidente de la Sociedad de Escritores de Chile, SECh: "Estamos contentos y orgullosos de tener como huéspedes a dos personalidades de la literatura mundial y del pensamiento democrático". Aclaró que vienen en representación del Pen Club de Nueva York, a invitación del Pen Club local, "Chile crea" y SECh. Miller, ganador del Pulitzer con "La muerte de un vendedor viajero", y autor entre otras de "Las brujas de Salem" y "Panorama desde el puente", estimó que "los escritores en Chile necesitaban apoyo y solidaridad, eso me motivó, cosa que había hecho en otras ocasiones. Fui presidente de Pen Club Internacional, de manera que me tocó ir a varios partes en tren de solidaridad. Que estemos en Chile lo veo como una muestra del interés que hay en América por Chile". Turquía fue uno de los últimos países visitados: "A los dos semanas de venimos, supimos que habían liberado a 3.000 presos políticos".

Entre los chilenos, dijo conocer sólo a Neruda, por quien abogó en 1962 para su ingreso a Estados Unidos, cuando existía la ley que negaba la entrada a quienes tuviesen compromisos con el comunismo. Styron mencionó entre sus conocidos a José Donoso y a Ariel Dorfman, este último sólo telefónicamente.

Miller manifestó estar contento con el éxito que tuvo hace poco "La muerte de un vendedor viajero", con la compañía de Tomás Vidiella, y no se extrañó de que en esta reunión nadie le preguntara por Marilyn Monroe, su esposa durante cinco años. "En mi última autobiografía, que en septiembre sale en castellano acá, hablo de ella porque forma parte de mi vida". Recalcó su preocupación por los derechos humanos en todo el mundo: "En Europa Oriental, Turquía o la URSS es de primera importancia el tema". Styron, guionista del filme "La decisión de Sophie", afirmó sobre el exilio que "los escritores norteamericanos tenemos simpatía por los que padecen de indignidades y opresiones". Posteriormente ambos tuvieron un encuentro con escritores en la sede de SECh.